

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа №7»

ГОСПИТАЛЬ 3674

Варачёва Анастасия
Бутолина Анна
Чухлова Мария

Руководитель: Лебедева Татьяна Викторовна
МБОУ СОШ №7
г. Ижевск 2023г



Э/г 3674 хирургический, н/хирургический школа, 22
Прибыл: 13.07.1941, пер. Красногеройский, 12.

Выбыл:
11.1945

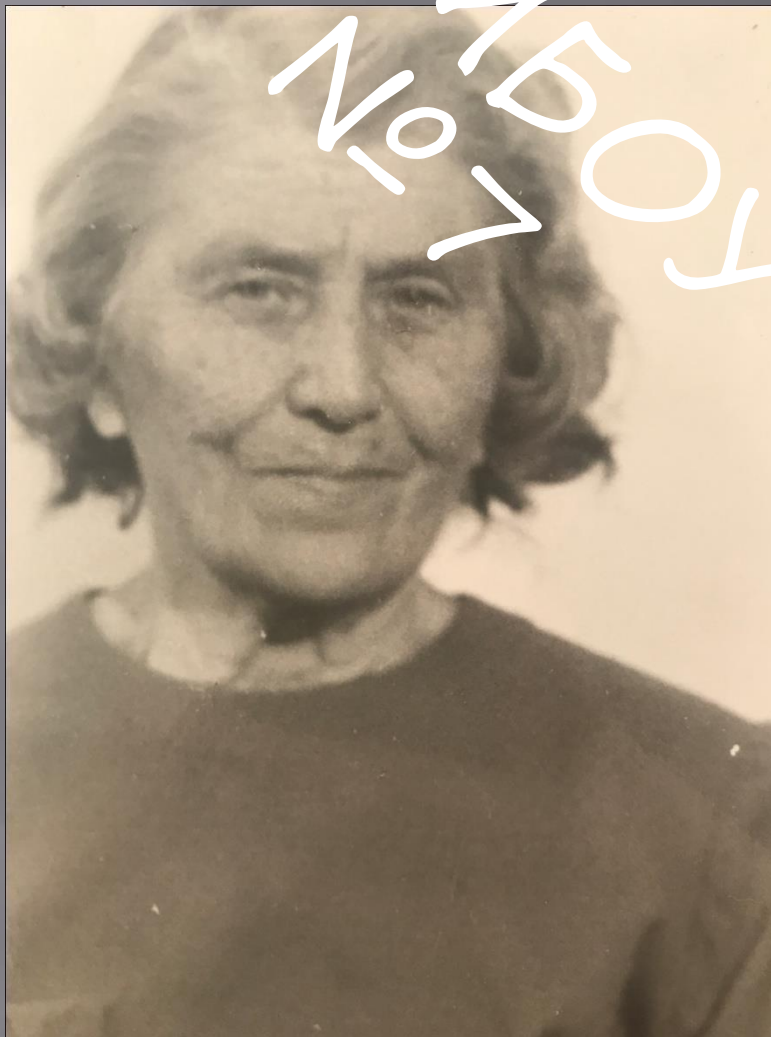
МБОУ СОШ №7



Начальники госпиталя: Гуревич Ция Григорьевна, Зодиева
Зинаида Александровна, политрук майор Залевский

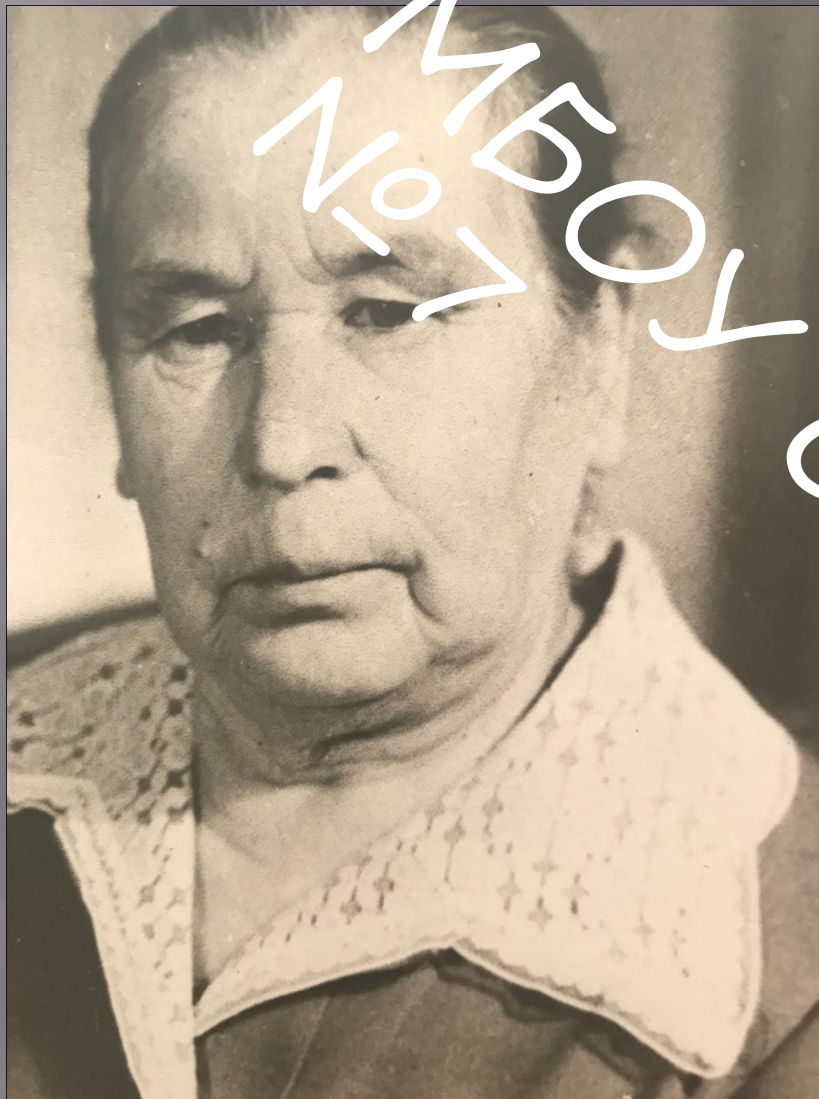


Голубцов Г.И из города Вязьмы на могиле своего отца
МБОУ СОШ №7



Каменева Фаина Георгиевна – начальник 3-го отделения,
хирург

МБОУ СОШ №7



Ст. м/с Матушкина Валентина Григорьевна
МБОУ СОШ №7



Первый ряд сверху: 1 Гуревич Ц.Г. , 4 Ефремова М.И.
Второй ряд: 1 Спицина М.И. ,2 Губар А.М.

МБОУ СОШ №7



Начальник госпиталя Гуревич Ция Григорьевна – первая слева первый ряд
МБОУ СОШ №7



м/с Владыкина А.С.

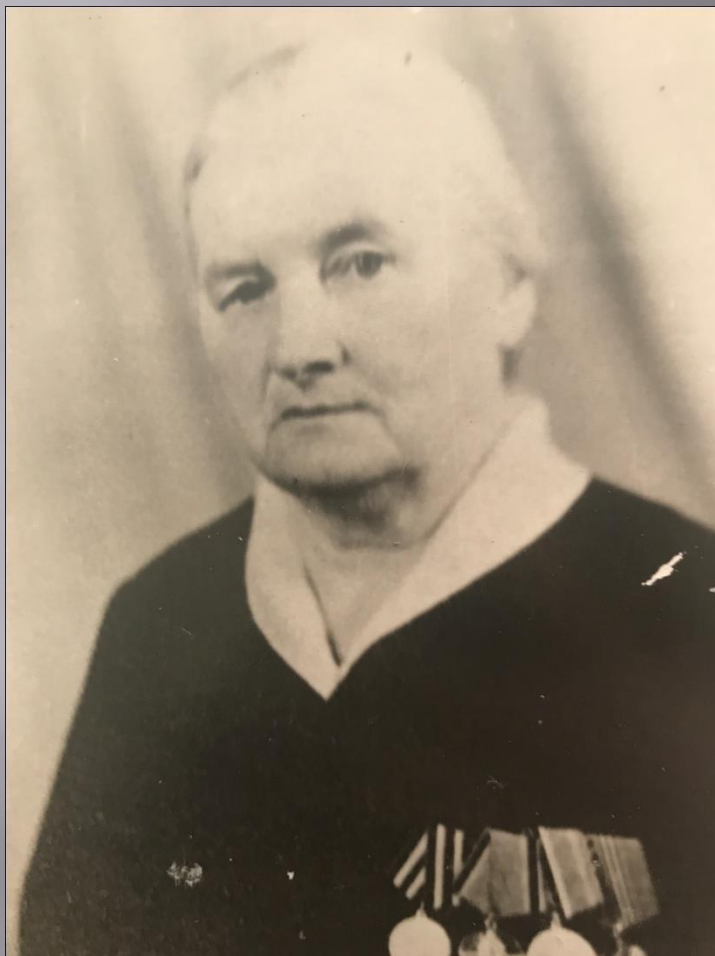


Р/бойцы 1 ряд Попов, Сухов; 2 ряд Толстомятов



МН

Подготовка к концерту 2/2 –

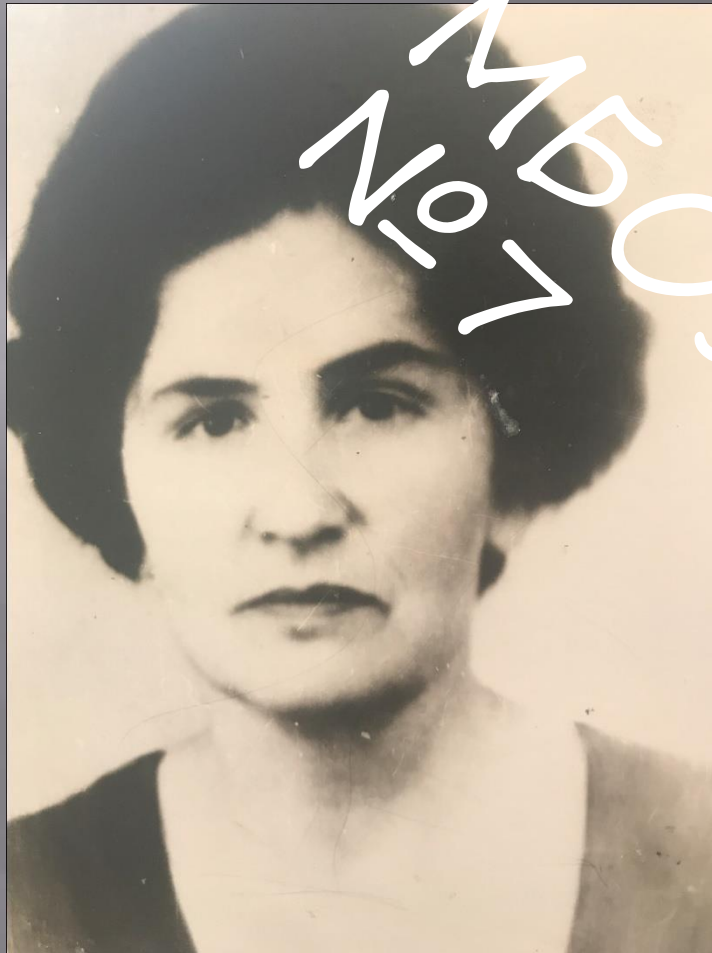


Ст. м/с Кочурова Е.В.



На память лучшей медсестрице (Кочуровой Е.В.)
Сестричка! В час досуга вспомните наше пре-
бывание в э/г 3674. Все мы крепко благодарим
Вас за Ваше теплое к нам внимание. Пожелаем
Вам и в будущем таких же успехов в Вашей
почетной работе. Байчевский 23/XI-43г.
Р/Б Байчевский (капитан, препод. в/д), Талицин, Толсто-
пьятов.

Первый ряд: врач Быкова Л. В., второй ряд:
м/с Матушкина В. Т., Попова, Кочурова Е. В.

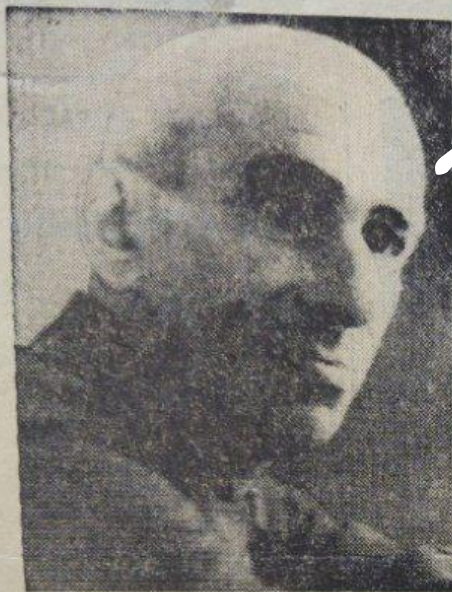


МБОУ СОШ №7

м/с Рогозина Ольга Яковлевна

МБОУ СОШ №7

ПОЭТ И ГРАЖДАНИН



В своей книге «Близкое — далекое» известный актер Н. Н. Ходотов вспоминает о том, как восторженно принимала публика исполнявшееся им в музыкальном сопровождении стихотворение молодого поэта Якова Година «Улицы». Этот эпизод относится ко времени первой русской революции, и гневные строки стихотворения «Вам проклятье, улицы, развратом опьяненные, кровью опьяненные и мукою людской!» воспринимались особенно остро. Уже тогда Яков Годин был популярным в Петербурге поэтом.

Яков Владимирович Годин родился сто лет назад, 7 сентября 1887 года в семье фельдшера Петропавловской крепости. Он прошел большой и сложный творческий путь. Его первые публикации помечены 1903 годом. На самых ранних произведениях молодого автора лежит печать модных в то время декадентских течений. Но под влиянием революционных событий 1905 года мировосприятие поэта становится все более социальным, его муза проникается болью народа и его надеждами на лучшее будущее. Годин участвовал в шествии петербургских рабочих к Зимнему дворцу 9 января 1905 года. Кровавое воскресенье глубоко врезалось в его сердце, и он пишет стихотворение «Она ушла», которое было напечатано в большевистской газете «Новая жизнь».

Некоторые друзья Якова Владимировича жили в глухой деревне Тверской губернии, работали в крестьянском хозяйстве и занимались поэтическим творчеством. В 1913 году поэт выпустил первую книгу «Серебряные дни», за ней последовал сборник «Серебряный мир». Результатом путешествия по Ближнему Востоку стала книга «Стихи о Востоке».

Всей душой приняв Октябрьскую революцию, Яков Годин активно включился в строительство советской социалистической культуры. В 1930 году он стал членом Коммунистической партии. Поэт много писал, работал в сатирических журналах «Бегемот», «Чудак».

В начале Великой Отечественной войны Яков Владимирович приехал в Удмуртию. С нашей республикой, с ее людьми связана вся последующая деятельность поэта. В тяжелые военные годы по-настоящему окреп и возмужал его талант. Партийностью, вдохновенной публицистичностью отличалось его творчество.

Яков Годин стал поэтом-газетчиком, чутко откликался на животрепещущие события дня. Поэт приходил в редакцию «Удмуртской правды» и был готов к выполнению любого задания. А задания не заставляли себя ждать. Воспеть трудовой успех токаря или доярки, подвиг нашего земляка на фронте, поэтическим словом прокомментировать международные события, — все это Яков Владимирович делал быстро и мастерски. Что бы ни писал Яков Годин — стихотворную подпись к снимку или сатирическое стихотворение, — в каждую строку вкладывал он жар души поэта-патриста, коммуниста. Якова Година хорошо знали на предприятиях республики. Он работал на заводе, в многоотражке, участвовал в подготовке специальных выпусков «Удмуртской правды», на заводах и стройках. Его стихи, посвященные делам трудовых коллективов, тех или иных людей, подписанные псевдонимами «Иван Тысячников», «Дядя Яша», отличались афористичностью, быстро запоминались и пользовались огромной популярностью. Рабочие считали поэта своим человеком, советовались с ним,

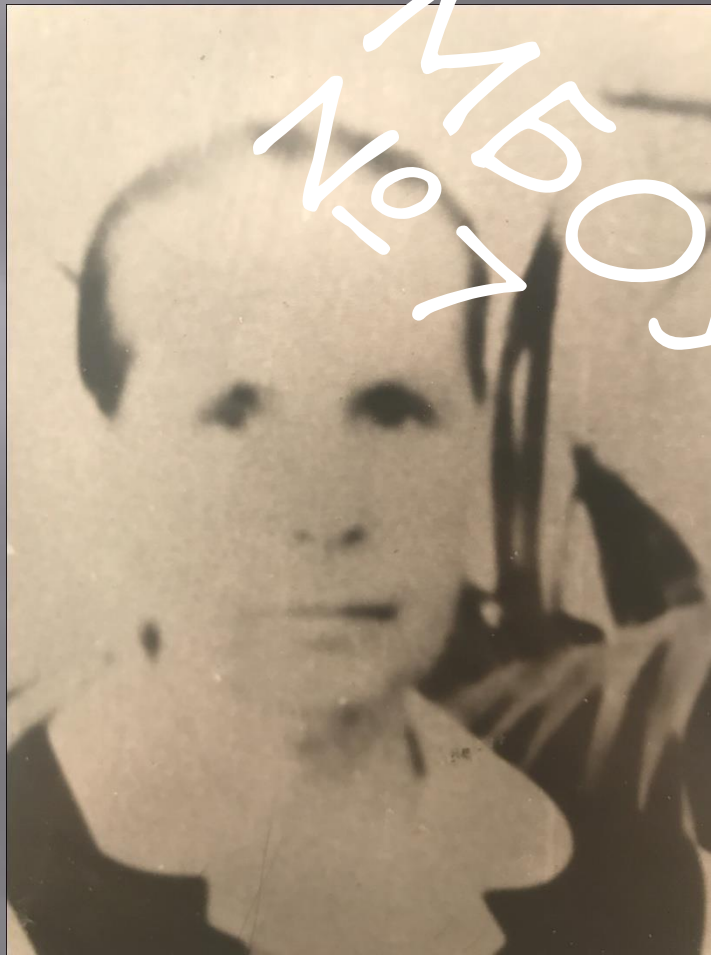
просили «пропесочить» носителей недостатков. И, надо сказать, действительность выступлений Якова Година была весьма высокой.

Много проникновенных строк посвятил Яков Годин Удмуртии, ее столице Ижевску. Особое место в его творчестве занимают переводы на русский язык произведений удмуртских поэтов. Он перевел многие стихотворения М. Петрова, Ф. Кедрова, А. Лужанина, Т. Шмакова, Д. Яшина и других. С некоторыми удмуртскими литераторами его связывала большая личная дружба. Наиболее значительной книгой Година, вышедшей в Ижевске, является сборник «Лирика и сатира», в котором представлены все виды его поэтического творчества. Им востро, непосредственно, пониманием мира ребенка отличаются стихи Година для детей: «Оленька», «Дрозд», «Гершки и мешки», «Про шалуна Оксену».

Судьба подарила Якову Владимировичу общение с выдающимися писателями А. И. Kupрин, А. А. Блок, В. Я. Брюсовым, А. П. Чаплыным, С. Я. Маршаком и другими. Часто вечерами в редакции рассказывал он о встречах с ними, и уже сложившиеся по литературе у слушателей представления об этих замечательных людях обогащались новыми интересными чертами. Товарищи посоветовали Якову Владимировичу написать книгу воспоминаний. И в последние годы жизни он работал над ней, называя ее «Памятные встречи». Главы из книги были опубликованы в «Удмуртской правде», в альманахе «Литературная Удмуртия». К сожалению, работу над книгой поэт завершить не успел.

Яков Владимирович Годин умер в 1954 году. Не ко всему в его литературном наследии время оказалось благополучным. Но многое из того, что он создал, и сейчас волнует читателей — и правдой запечатленного времени, и искренностью поэтического выражения. В стихотворении «Счастье» поэт писал: «Счастье — в служении Советской Отчизне». Лучшие произведения Якова Година посвящены лексиконской партии, нашей Советской Родине.

Л. ТОЛКАЧ

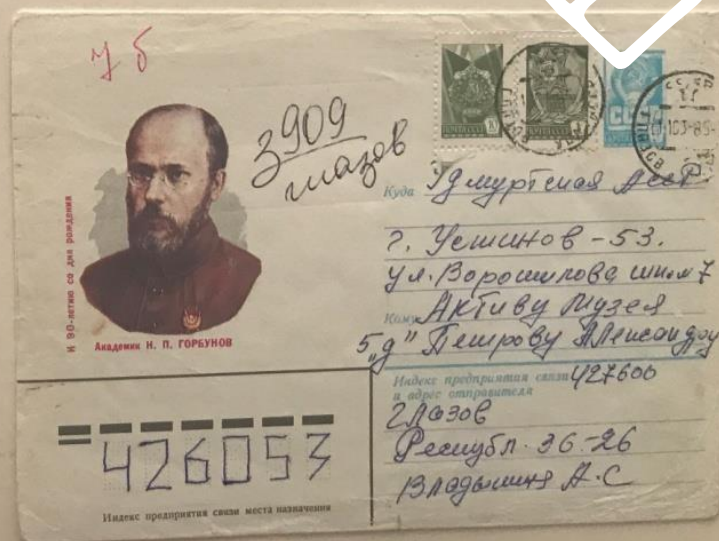
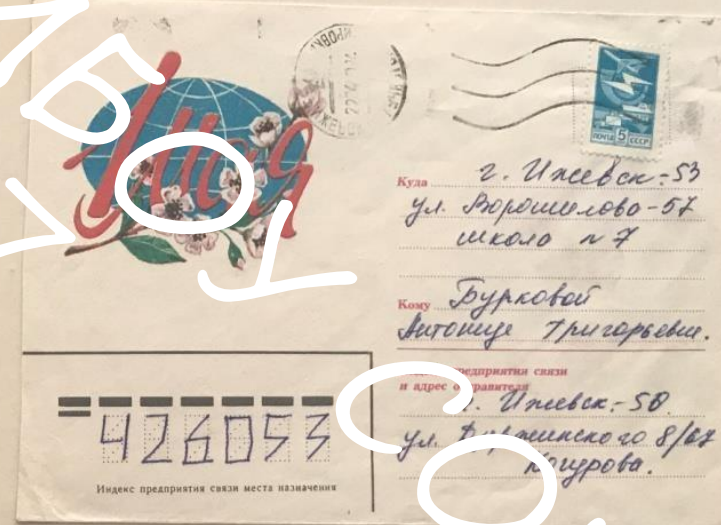
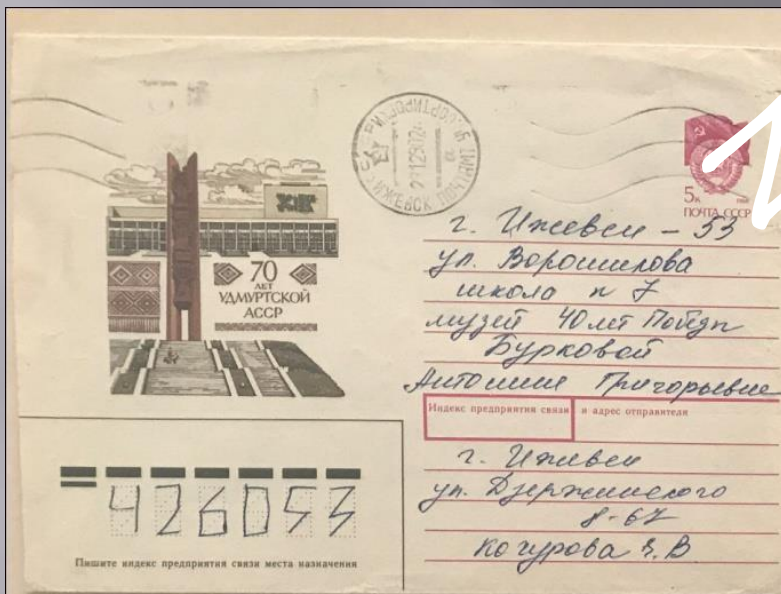


Операционная няня
Дрожжащих Анна Филипповна
МБОУ СОШ №7



р/б Лушников Петр Петрович с м/с
Елизаветой Владимировной (жена)

МБОУ СОШ №7





На встрече «От всей души» в кафе «Память» 1990
г. В МБОУ СОШ №7. МБОУ СОШ №7



1. Дрожжащих А.Ф.

4. Кочурова Е.В.

5. Брыляков Н.Т.

МБОУ СОШ

№7

Презентация оформлена на основе материалов
школьного музея (МБОУ СОШ
№7 г. Ижевск) имени 40-летия Победы,
посвященного госпиталям и медицинским
работникам г. Ижевска